

Instytut Pamięci Narodowej - Białystok

<https://bialystok.ipn.gov.pl/pl1/aktualnosci/249417,Nominacje-w-ogolnopolskim-konkursie-Audycja-Historyczna-Roku-2026-r.html>
23.10.2026, 18:19

Nominacje w ogólnopolskim konkursie „Audycja Historyczna Roku” 2026 r.

21 października 2026 r. jury konkursu „Audycja Historyczna Roku” w składzie: red. Dorota Truszczak, red. Jan Ruman, Adam Hlebowicz, dr hab. Tomasz Gajownik, dr Rafał Kościański wyłoniło szesnaście audycji nominowanych do finału konkursu.

23.10.2026



Nominacje w ogólnopolskim konkursie „Audycja Historyczna Roku” 2026 r.

Nominacje w ogólnopolskim konkursie „Audycja Historyczna Roku” 2026 r.:

I. KATEGORIA WYDARZENIE (audycje poświęcone określonej wydarzeniu lub procesowi historycznemu – Grand Prix Prezesa IPN):

- „Białe gołębie” – Magdalena Prokop-Duchnowska;
- „Duszek spod KGB” – Andrzej Urbański, Regionalna Rozgłośnia w Gdańsku „Radio Gdańsk” S.A. w likwidacji;
- „Rosy z cygańskich łez” – Cezary Galek, Regionalna Rozgłośnia w Zielonej Górze „Radio Zachód” S.A. w likwidacji;
- „Zrównać z ziemią” – Bogdan Miszczak, Telewizja Obiektyw Film Studio;
- „Powstaniec. Historia Leona Prauzińskiego” – Anna Piasek-Bosacka, Fundacja Sztuki i Edukacji Filmowej Sztuka Poznania.

II. KATEGORIA LOSY (audycje poświęcone indywidualnym losom bohaterów, uczestników i świadków zdarzeń i procesów historycznych – Nagroda im. Prezydenta Ryszarda Kaczorowskiego):

- „Golgota Wołynia” – Tadeusz Arciuch, Maciej Wojciechowski, Fundacja Stanica Kresowa;
- „Rachwałowa” – Paulina Ibek, EMGON Maciej Gońkiewicz, Małopolskie Centrum Kultury Sokół w Nowym Sączu;
- „Trzy wyroki śmierci według Hanki Reszczyńskiej” – Piotr Puchalski, Lud Hauza (grupa producencka) Cyprian Wieczorkowski i Dawid Gorgolewski, Fundacja Pruszczenie.pl, Regionalna Rozgłośnia w Gdańsku „Radio Gdańsk” S.A. w likwidacji;
- „Bajki ze Stutthofu” – Alicja Samolewicz-Jeglicka, Regionalna Rozgłośnia w Gdańsku „Radio Gdańsk” S.A. w likwidacji;
- „Żeby piechotą miał iść, to ja tam pójde” – ks. Mariusz Sokołowski SChr, Radio Emaus w Poznaniu.

III. KATEGORIA HISTORIA REGIONALNA (audycje poświęcone historii regionalnej obejmującej zasięg działania oddziałów IPN – Nagroda Dyrektora Oddziału IPN w Białymstoku):

- „Dla nas wojna nie skończyła się w 1945 r.” – Aleksandra Fudala-Barańska, Telewizja Polska S.A. w likwidacji, Oddział Terenowy w Katowicach;
- „Obcy na Podlasiu: Helena Bohle-Szacka i niemieckie ślady w Białymstoku” – Miłka O. Malzahn;
- „Dżentelmeni na murawie” – Aleksandra Sadokierska, Regionalna Rozgłośnia w Białymstoku „Radio Białystok” S.A. w likwidacji;
- „Doktórka” – Wojciech Królikowski, Telewizja Polska S.A. w likwidacji;
- „Zawsze w służbie” – Dominika Dębska, Regionalna Rozgłośnia w Białymstoku „Radio Białystok” S.A. w likwidacji.

IV. KATEGORIA MŁODZI TWÓRCY (audycje stworzone przez młodych twórców (w wieku od 18 do 26 roku życia) powstałe w ramach działalności niezawodowej (dopuszczalna w ramach tej kategorii jest aktywność na portalu YouTube, Spotify i podobnych):

- „Mój ślad. Historia Szymona Matuszka” – Sylwia Matuszek, Marcin Matuszek, Szymon Matuszek.

Uroczysta gala finałowa konkursu Audycja Historyczna Roku odbędzie się 26 listopada 2026 roku o godz. 17:00 w siedzibie Oddziału Instytutu Pamięci Narodowej w Białymstoku przy ul. Warsztatowej 1A.

Więcej o konkursie Audycja Historyczna Roku na naszej stronie [TUTAJ](#).

[Poprzedni Strona](#)

Białystok

Białystok

Nominacja