

Instytut Pamięci Narodowej - Białystok

<https://bialystok.ipn.gov.pl/pl1/aktualnosc/185179,Wyniki-konkursu-Zabytki-architektury-w-krajobrazie-Polski-polnocno-wschodniejquo.html>
27.04.2024, 06:10

Wyniki konkursu „Zabytki architektury w krajobrazie Polski północno - wschodniej” im. Jana Bułhaka

10 maja 2023 r. w Państwowym Liceum Sztuk Plastycznych w Supraślu im. Artura Grottgera odbyły się obrady jury konkursu „Zabytki architektury w krajobrazie Polski północno - wschodniej” im. Jana Bułhaka organizowanego przez Oddział Instytutu Pamięci Narodowej w Białymstoku oraz Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych w Supraślu.

[Kliknij, aby zobaczyć szczegóły konkursu.](#)

[Fotografia ojczysta w obiektywie Jana Bułhaka - cykl audycji w "Radiu i".](#)

Komisja obradowała w składzie:

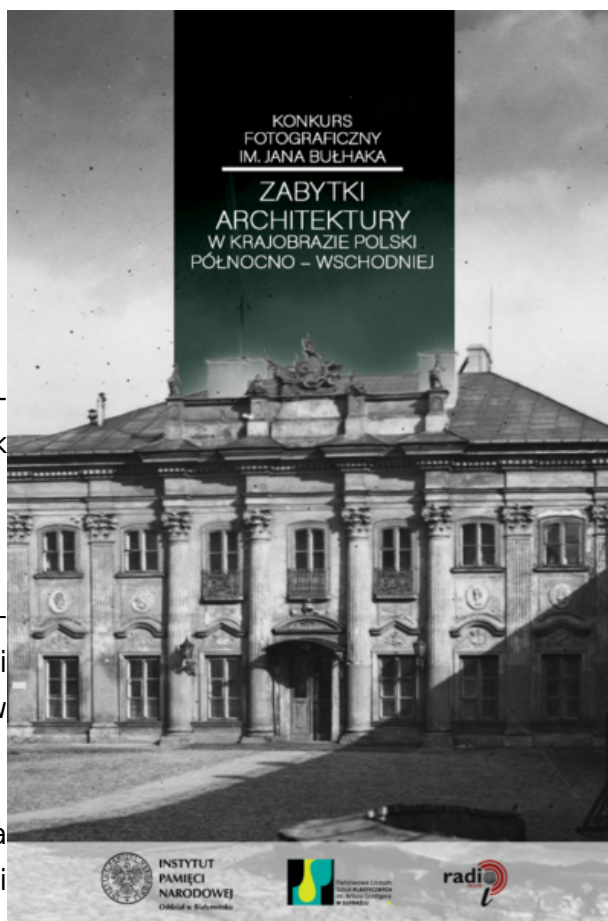
Przewodniczący komisji: Wojciech Sokółski -
dyrektor Państwowego Liceum Sztuk
Plastycznych
w Supraślu im. Artura Grottgera

Członek komisji: Urszula Gierasimiuk -
naczelnik Oddziałowego Biura Edukacji
Narodowej Instytutu Pamięci Narodowej w
Białymstoku

Członek Komisji: Andrzej Górski - specjalista
z zakresu fotografii, rekonstruktor fotografii
XIX wiecznej

Protokolant: Michał Rogalski - pracownik
Oddziałowego Biura Edukacji Narodowej
Instytutu Pamięci Narodowej w Białymstoku

Po ocenie **138 zdjęć** konkursowych podjęto



79-825774 (1)

następującą decyzję:

I miejsce - Natalia Głowacka - praca pod tytułem „Popołudnie w Supraślu”. Jury doceniło umiejętność połączenia uważnego spojrzenia na architekturę z reporterskim zmysłem obserwacji życia codziennego.

II miejsce - Zuzanna Zakrzyk - zestaw zdjęć pod tytułem „Śladami Jana Bułhaka”. Jury doceniło umiejętność analizy przestrzeni miejskiej i oryginalnego pokazania obiektów o wyjątkowych walorach architektonicznych.

III miejsce - Szymon Litwińczuk - praca pod tytułem „Zabytki Choroszczy”. Jury doceniło umiejętność sugestywnego operowania środkami fotograficznymi oraz oryginalny i spójny zestaw zdjęć.

Komisja konkursowa spośród wszystkich uczestników przyznała także wyróżnienia za konkretne zdjęcia lub zestawy zdjęć, które zostaną zaprezentowane na wystawie prac konkursowych towarzyszącej uroczystemu finałowi i wręczenia nagród laureatom.



Wyróżnienia otrzymali:

Agata Sadolewska - zdjęcia z zestawu „Kolegiata św. Antoniego w Sokółce”

Anna Bułatewicz - zdjęcie z zestawu „Zabytki Supraśla”

Damian Sebunia - zdjęcie „Most Balleya. Twierdza Osowiec”

Eliasz Jakubowski - zdjęcie z zestawu „Wiejska Chata w Nowoberezowie”

Filip Malinowski - zdjęcie z zestawu „Zabytki



Podlasia”

Ida Supruniuk - zdjęcie „Domy Tkaczy”

Jakub Misiula - zdjęcie z zestawu „Cerkiew pod wezwaniem Opieki Matki Bożej w Puchatkach”

Kamila Szczerbicka - zdjęcia z zestawu „Śladami przeszłości”

Kuba Artemiuk - zdjęcie z zestawu „Ciemność i światło”

Magdalena Klepadło - zdjęcie z zestawu „Letnia rezydencja Branickich w Choroszczycy”

Michał Szatkowski - zdjęcie „Wieś Tatarowce”

Samuel Koczor - zdjęcie „Sen”



Prace oceniano w sposób zanonimizowany, jury znało jedynie tytuły prac.

Informacje o konkretnym terminie i miejscu uroczystości wręczenia nagród zwycięzcom oraz wyróżnionym zostaną przekazane już wkrótce.