

Instytut Pamięci Narodowej - Białystok

<https://bialystok.ipn.gov.pl/pl1/aktualnosci/17486,Promocja-II-wydania-ksiazki-dr-Ewy-Rogalewskiej-Getto-bialostockie-Doswiadczenie.html>
19.05.2024, 20:11

**Promocja II wydania książki dr Ewy Rogalewskiej
„Getto białostockie. Doświadczenie Zagłady -
świadczenia literatury i życia” - Białystok, 24
stycznia 2014**



■ Ewa Rogalewska

Getto białostockie.

Doświadczenie Zagłady
– świadectwa literatury i życia



IPN Białystok



■ Ewa Rogalewska

Getto białostockie.

Doświadczenie Zagłady
– świadectwa literatury i życia



IPN Białystok



■ Ewa Rogalewska
Getto białostockie.
 Doświadczenie Zagłady
 – świadectwa literatury i życia



IPN Katowice

■ Ewa Rogalewska
Getto białostockie.
 Doświadczenie Zagłady
 – świadectwa literatury i życia



IPN Katowice

OPERA I FILHARMONIA PODLASKA

EUROPEJSKIE CENTRUM SZTUKI

DYREKTOR ROBERTO SKALAMONSKI

INSTYTUCJA ARTYSTYCZNA WOJEWÓDZTWA PODLASKIEGO

24
 STYCZNIA 19.00
 DUZA SCENA UL. ODESKA 1

KONCERT ORATORYJNY
**MIEDZYNARODOWY
 DZIEŃ PAMIĘCI
 O OFIARACH
 HOLOKAUSTU**

ORATORIA OPERY I FILHARMONII PODLASKIEJ
 CIOSK MIŁOŚCI OPERY I FILHARMONII PODLASKIEJ

MICHAŁ KLAUZA
 DYRYGENT

SZYMON STĘPKA
 WYKONAWCA

IZABELA MATUŁA
 WYKONAWCA

ALBERTO MIZRAHI
 WYKONAWCA

BOGDAN MAKAL
 WYKONAWCA

VIOLETTA BIELECKA
 WYKONAWCA

OLGIERD ŁUKASZEWICZ
 NARRATOR

DR EWA ROGALEWSKA
 KIEROWNIK REFERATU EDUKACJI HISTORYCZNEJ
 ODZIAŁU INSTYTUTU PAMIĘCI NARODOWEJ
 W BIAŁYMSTOKU

**17-20 STYCZNIA Z DR. EWĄ ROGALEWSKĄ WYNIKĄ BRANŻA
 GETTO BIAŁOSTOCKIE. DOŚWIADCZENIE ZAGŁADY – ŚWIADECTWA LITERATURY I ŻYCIA
 ODZIAŁ INSTYTUTU PAMIĘCI NARODOWEJ W BIAŁYMSTOKU**

PRZEWODNICZĄ: DR PAWEŁ ŚPIEWAK, DYREKTOR ŻYDOWSKIEGO INSTYTUTU
 HISTORYCZNEGO IM. E. RINGELBLUMA W BIAŁYMSTOKU

OTWÓRZĄ PRACAT ZA POMOCĄ APLIKACJI ABRAMIA
 SZCZĘŚLIWY NA WWW.OPERAFI.PL

Bank Pekao, pocomotek, ODEJ, BILETY DO NABYCIA W KASIE OPERY, UL. ODESKA 1, TEL. +48 85 386 23 04 ORAZ NA STRONIE WWW.OPERAFI.PL W ZAKŁADCE KUP BILET

OPERA I FILHARMONIA PODLASKA

EUROPEJSKIE CENTRUM SZTUKI

DYREKTOR ROBERTO SKALAMONSKI

INSTYTUCJA ARTYSTYCZNA WOJEWÓDZTWA PODLASKIEGO

24
 STYCZNIA 19.00
 DUZA SCENA UL. ODESKA 1

KONCERT ORATORYJNY
**MIEDZYNARODOWY
 DZIEŃ PAMIĘCI
 O OFIARACH
 HOLOKAUSTU**

ORATORIA OPERY I FILHARMONII PODLASKIEJ
 CIOSK MIŁOŚCI OPERY I FILHARMONII PODLASKIEJ

MICHAŁ KLAUZA
 DYRYGENT

SZYMON STĘPKA
 WYKONAWCA

IZABELA MATUŁA
 WYKONAWCA

ALBERTO MIZRAHI
 WYKONAWCA

BOGDAN MAKAL
 WYKONAWCA

VIOLETTA BIELECKA
 WYKONAWCA

OLGIERD ŁUKASZEWICZ
 NARRATOR

DR EWA ROGALEWSKA
 KIEROWNIK REFERATU EDUKACJI HISTORYCZNEJ
 ODZIAŁU INSTYTUTU PAMIĘCI NARODOWEJ
 W BIAŁYMSTOKU

**17-20 STYCZNIA Z DR. EWĄ ROGALEWSKĄ WYNIKĄ BRANŻA
 GETTO BIAŁOSTOCKIE. DOŚWIADCZENIE ZAGŁADY – ŚWIADECTWA LITERATURY I ŻYCIA
 ODZIAŁ INSTYTUTU PAMIĘCI NARODOWEJ W BIAŁYMSTOKU**

PRZEWODNICZĄ: DR PAWEŁ ŚPIEWAK, DYREKTOR ŻYDOWSKIEGO INSTYTUTU
 HISTORYCZNEGO IM. E. RINGELBLUMA W BIAŁYMSTOKU

OTWÓRZĄ PRACAT ZA POMOCĄ APLIKACJI ABRAMIA
 SZCZĘŚLIWY NA WWW.OPERAFI.PL

Bank Pekao, pocomotek, ODEJ, BILETY DO NABYCIA W KASIE OPERY, UL. ODESKA 1, TEL. +48 85 386 23 04 ORAZ NA STRONIE WWW.OPERAFI.PL W ZAKŁADCE KUP BILET

W dniu 24 stycznia 2014 r., w ramach obchodów Światowego Dnia Pamięci o Ofiarach Holokaustu, w sali kameralnej Opery i Filharmonii Podlaskiej w Białymstoku odbyła się promocja drugiego wydania książki **Getto białostockie. Doświadczenie Zagłady – świadectwa literatury i życia**, której autorką jest dr Ewa Rogalewska, historyk z Oddziałowego Biura Edukacji Publicznej IPN w Białymstoku. Spotkanie poprowadził prof. Paweł Śpiewak, Dyrektor Żydowskiego Instytutu Historycznego im. E. Ringelbluma w

Warszawie. Uczestniczyła w nim także Pani Halina Grubowska, która jako dziecko została uratowana z białostockiego getta przez polskie rodziny z Białegostoku i Suraza.

Prowadzący spotkanie prof. Śpiewak podkreślał liczne zalety pracy: jej dobrą podstawę źródłową, licznie wykorzystane świadectwa mieszkańców getta i świadków spoza jego murów, przystępny język narracji. Podkreślał zawarte w książce różne perspektywy spojrzenia na getto mówiąc, że „w tej jednej książce zawartych jest kilka książek”. Zarzucił Autorce brak opisu negatywnych postaw Polaków wobec Żydów mieszkających w getcie, przytaczając przykład wcześniejszych zachowań z terenu ziemi łomżyńskiej. Dr Rogalewska ripostowała, że takich postaw w odniesieniu do białostockiego getta było niewiele, a pojedyncze przykłady zostały w książce zamieszczone. Dobrą opinię o Polakach w tamtym okresie potwierdziła Pani Halina Grubowska. Opowiadała o jej życzliwym przyjęciu po wyjściu z getta przez polskie rodziny, które uratowały od śmierci również jej ojca. Mówiąc o wydaniu książki, dyrektor białostockiego oddziału IPN Barbara Bojaryn-Kazberuk stwierdziła: „To był nasz obowiązek wobec naszych współbraci, którzy zostali nam odebrani”.

Po promocji w Operze odbył się uroczysty koncert, podczas którego wykonano przejmujący „Kadysz” Krzysztofa Pendereckiego oraz – po raz pierwszy w Białymstoku – XIII Symfonię „Babi Jar” Dymitra Szostakowicza.

Książka **Getto białostockie. Doświadczenie Zagłady - świadectwa literatury i życia** jest specyficzną, bo odbiegającą od tradycyjnej metodologii historycznej, monografią naukową białostockiego getta, ujmującą badany temat przez pryzmat człowieka doświadczającego Zagłady i świadectw literackich tego doświadczenia. Oprócz tego przeanalizowano w niej świadectwa osób ratujących Żydów, a także zeznania współsprawców zagłady białostockiego getta. Wielkim atutem pracy jest jasny i czytelny przekaz, również w części odnoszącej się do zagadnień filozoficznych i teorii literatury. Jej drugie wydanie zostało poprawione i uzupełnione przez Autorkę m.in. o reprodukcje grafik żydowskiego malarza Izaaka Celnikiera, który przeżył białostockie getto, oraz archiwalnymi fotografiami.

Publikację można nabyć w białostockich księgarniach oraz w Oddziale IPN w Białymstoku, ul. Warsztatowa 1A.

PLIKI DO POBRANIA

[Zaproszenie \(pdf, 3.43 MB\)](#)