**Konkurs edukacyjny** **„Wiem, upamiętniam. Represje wobec mieszkańców województwa białostockiego w czasie okupacji niemieckiej w latach II wojny światowej”**

**Rozdział I**

**Postanowienia ogólne**

§ 1.

Celem konkursu edukacyjnego „Wiem, upamiętniam. Represje wobec mieszkańców województwa białostockiego w czasie okupacji niemieckiej w latach II wojny światowej”, zwanego dalej „Konkursem”, jest przywracanie pamięci o represjach dokonanych przez okupanta niemieckiego na ludności zamieszkującej tereny przedwojennego województwa białostockiego, w tym o zagładzie ludności żydowskiej.

§ 2.

Organizatorem Konkursu jest Oddział Instytutu Pamięci Narodowej – Komisji Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu w Białymstoku, z siedzibą przy ul. Warsztatowej   
1 a, 15-637 Białystok, zwany dalej „Organizatorem”.

**Rozdział II**

**Zasady uczestnictwa w Konkursie**

§ 3.

1. Konkurs ma charakter otwarty i skierowany jest do uczniów klas VIII szkoły podstawowej oraz uczniów szkół ponadpodstawowych.
2. W konkursie udział biorą zespoły uczniowskie. Liczba osób w zespole nie może być większa niż 3.
3. Zespół pracuje pod opieką merytoryczną nauczyciela.
4. Szkoła zgłasza udział uczniów w Konkursie poprzez wypełnienie formularza zgłoszeniowego stanowiącego załącznik nr 1 do Regulaminu i przesłanie go na adres e-mail pracownika Organizatora, który jest jednocześnie upoważniony do kontaktów w sprawach związanych z Konkursem: [magdalena.todorczuk@ipn.gov.pl](mailto:magdalena.todorczuk@ipn.gov.pl) do dnia 20 stycznia 2023 r.
5. Uczestnik pełnoletni konkursu potwierdza znajomość i akceptację regulaminu oraz wyraża zgodę bądź nie wyraża zgody na publikację swojego wizerunku składając podpis   
   w formularzu zgłoszeniowym zgłoszeniu stanowiącym załącznik nr 2.
6. Rodzic/opiekun prawny niepełnoletniego uczestnika konkursu potwierdza znajomość   
   i akceptację regulaminu oraz wyraża zgodę bądź nie wyraża zgody na publikację wizerunku uczestnika składając podpis w formularzu zgłoszeniowym stanowiącego załącznik nr 2a.
7. Osoby biorące udział w Konkursie zobowiązane są do udziału w zaplanowanych   
   w ramach realizacji Konkursu seminariach. Seminaria odbędą się w zależności od ograniczeń wynikających ze stanu epidemii albo w formie stacjonarnej albo formie on-line. Seminaria odbędą się w lutym 2023 r.
8. Przystąpienie uczniów do Konkursu jest równoznaczne z akceptacją regulaminu.
9. Udział w Konkursie jest bezpłatny.

§ 4.

Zadanie konkursowe polega na:

Przygotowaniu pracy multimedialnej (nie będącej pokazem slajdów przygotowanym   
w programie power point) np. filmu, audycji radiowej, spotu, wywiadu ze świadkiem historii opisującej miejsce związane z represjami dokonanymi przez okupanta niemieckiego na ludności zamieszkującej tereny przedwojennego województwa białostockiego, w tym z zagładą ludności żydowskiej w swoim regionie (miejscowości, w której znajduje się szkoła, rodzinnej miejscowości uczestników, itp.) oraz przygotowaniu projektu tablicy historyczno-pamiątkowej informującej o historii danego miejsca represji/zagłady, która mogłaby stanąć w opisywanym miejscu. Maksymalny czas trwania pracy multimedialnej nie może przekroczyć 10 min.

1. Przez miejsce represji wobec mieszkańców przedwojennego woj. białostockiego   
   i eksterminacji ludności żydowskiej Organizator rozumie m.in. miejsca związane   
   z pacyfikacją bądź wysiedleniem wsi, więzienia, obozy pracy, obozy zagłady, obozy przejściowe, miejsca masowych egzekucji, teren getta, miejsca, skąd wywożono Żydów do obozów zagłady.
2. Wszystkie prace muszą być samodzielne, niedozwolone jest kopiowanie bądź plagiatowanie innych dzieł, w tym powszechnie znanych. W przypadku inspirowania się fotografią/obrazem/plakatem, bądź innym dziełem artystycznym i stworzenia jego własnej interpretacji należy podać źródło inspiracji.
3. Praca przygotowana przez zespół musi: opierać się na źródłach historycznych zarówno opublikowanych, jak i nieopublikowanych (np. wspomnienia, pamiętniki, listy, dokumenty, fotografie, prasa, wywiady, nagrania, filmy); zawierać bibliografię   
   z podaniem źródeł historycznych.
4. Do pracy musi być dołączona metryczka zgodnie z wzorem stanowiącym załącznik nr 3 do regulaminu.

§ 5.

1. Zespoły przesyłają prace konkursowe do oceny Organizatorowi do 17 marca 2023 r.

Prace należy przesłać na adres Oddziałowe Biuro Edukacji Narodowej IPN   
w Białymstoku, ul. Warsztatowa 1a, 15-637 Białystok, z dopiskiem Konkurs **„**Wiem, upamiętniam. Represje wobec mieszkańców województwa białostockiego w czasie okupacji niemieckiej w latach II wojny światowej”.

Warunkiem przyjęcia pracy do Konkursu jest jej terminowe nadesłanie wraz   
z prawidłowo wypełnioną metryczką pracy.

1. Organizator zastrzega sobie wykluczenie z Konkursu pracy, która może sugerować propagowanie nazizmu, komunizmu lub innego ustroju totalitarnego oraz jeśli praca nawołuje do nienawiści na tle różnic narodowościowych, etnicznych, rasowych, wyznaniowych albo ze względu na bezwyznaniowość.
2. Nadesłane prace przechodzą na własność Organizatora.
3. Oceny prac dokona komisja konkursowa złożona z pracowników Oddziału IPN   
   w Białymstoku i powołana przez Dyrektora Oddziału.
4. Prace konkursowe (praca multimedialna, jak i projekt tablicy upamiętniającej) oceniane będą łącznie wg według następujących kryteriów:
5. zgodności z faktami historycznymi;
6. umiejętności doboru i analizy materiału źródłowego, zamieszczenia bibliografii;
7. poprawności językowej warstwy narracyjnej pracy;
8. walorów artystycznych;
9. kreatywności wykonania.
10. Ogłoszenie wyników opublikowane zostanie na stronie internetowej Oddziału IPN   
    w Białymstoku 31 marca 2023 r.

§ 6.

1. Organizator przewiduje przyznanie nagród dla zespołów, które zajęły miejsca od I do V w dwóch kategoriach: szkoły podstawowe i ponadpodstawowe.
2. Nagrodą dla wyłonionych w Konkursie laureatów jest wyjazd edukacyjny wszystkich nagrodzonych zespołów i ich opiekunów do miejsc pamięci i muzeów związanych z tematyką represji niemieckich wobec ludności polskiej.
3. W przypadku zaistnienia okoliczności niezależnych od Organizatora, Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany formy Nagrody.
4. Od nagrody Laureaci zobowiązani są uiścić podatek dochodowy, zgodnie   
   z przepisami ustawy z dnia 26 lipca 1991 r. o podatku dochodowym od osób fizycznych.
5. Organizator zobowiązany jest do obliczenia i pobrania od podatnika podatku   
   i wpłacenia go we właściwym terminie organowi podatkowemu. W celu wykonania tych czynności organizator zbierze od laureatów następujące danie osobowe: imię, nazwisko, PESEL oraz adres zamieszkania, zgodnie z Załącznikiem nr 4 do regulaminu.

§ 7.

1. Wyjazd edukacyjny zostanie zorganizowany w drugim kwartale 2023 r. O dokładnym terminie laureaci Konkursu zostaną powiadomieni z odpowiednim wyprzedzeniem.
2. Wyjazd edukacyjny rozpocznie się w Białymstoku. Uczestnicy wyjazdu do Białegostoku przybywają na własny koszt.
3. W przypadku uczestników niepełnoletnich zgodę na wyjazd dziecka w formie pisemnej muszą wyrazić oboje rodzice lub opiekunowie prawni dziecka. Formularz zgody do wypełnienia dostarczony zostanie przez Organizatora przed wyjazdem.
4. Organizator zleci przeprowadzenie wyjazdu edukacyjnego przedsiębiorcy świadczącemu usługi turystyczne na podstawie z ustawy z dnia 24 listopada 2017 r. o imprezach turystycznych i powiązanych usługach turystycznych.

**Rozdział III**

**Ochrona własności intelektualnej i danych osobowych**

§ 8.

1. Uczestnicy Konkursu rodzic/opiekun prawny z chwilą nadesłania pracy, w tym projektu graficznego tablicy upamiętniającej, udzielają Organizatorowi Konkursu nieodpłatnej, niewyłącznej, nieograniczonej w czasie i terytorialnie licencji na wykorzystanie pracy na następujących polach eksploatacji:
   1. w zakresie utrwalania i zwielokrotniania - wprowadzenie do pamięci komputera i zwielokrotnianie wszelkimi znanymi technikami w tym drukarską, cyfrową, elektroniczną;
   2. w zakresie obrotu egzemplarzami – wprowadzenie do obrotu egzemplarzy wytworzonych zgodnie z pkt 1.;
   3. publiczne udostępnianie wersji elektronicznej pracy w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niej dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym,   
      w szczególności poprzez umieszczenie na stronach internetowych   
      z możliwością nieograniczonego pobierania na urządzenia elektroniczne   
      w formatach \*ePub, \*mobi, \*PDF itp.;
   4. publiczna prezentacja prac w postaci wystawy;
   5. wykonania tablicy w miejscu pamięci wg projektu uczniów;
   6. wykorzystania pracy (w całości lub/i fragmencie) do celów naukowych   
      i edukacyjnych oraz upamiętniania w ramach realizacji misji IPN;
   7. w tym wyraża zgodę na dokonanie niezbędnych zmian technicznych   
      w projekcie.
2. Uczestnik Konkursu rodzic/opiekun prawny oświadcza, że posiada pełnię praw autorskich do przedstawionej pracy (w tym zgody przedstawionych osób do korzystania z ich wizerunków, wymagane zgody autorów zdjęć do wykorzystania ich i udzielenia sublicencji w zakresie nie węższym niż w niniejszym regulaminie).
3. Zgodę na udzielenie licencji, o której mowa w ust. 1, wyraża uczestnik/rodzic/opiekun prawny poprzez akceptację treści regulaminu.

**Rozdział IV**

**Ochrona danych osobowych**

§ 9.

1. Pozyskane dane osobowe opiekuna merytorycznego, pełnoletniego uczestnika konkursu oraz niepełnoletniego uczestnika konkursu, laureata przetwarzane będą w celach:
2. organizacji i udziału w konkursie „Wiem, upamiętniam. Represje wobec mieszkańców województwa białostockiego w czasie okupacji niemieckiej w latach II wojny światowej”;
3. publikacji danych osobowych uczestnika konkursu i opiekuna merytorycznego,   
   a w przypadku wyrażenia zgody również ich wizerunków w celu zamieszczenia relacji z przebiegu konkursu, wręczenia nagród, prezentowania pracy konkursowej: w radiu, prasie, telewizji, na stronach internetowych organizatora, mediach i oficjalnych profilach w mediach społecznościowych organizatora;
4. wykorzystania pracy konkursowej przez organizatora, w tym prezentowania prac konkursowych w prasie, telewizji, na stronach internetowych organizatora, mediach   
   i oficjalnych profilach w mediach społecznościowych organizatora oraz w miejscu pamięci.
5. Podstawą prawną przetwarzania danych jest art. 6 ust. 1 lit. a (zgoda w zakresie wizerunku uczestnika konkursu zgodnie z art. 81 ust. 1 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych), lit. b (przetwarzanie niezbędne do wykonania umowy – regulaminu konkursu), oraz lit e (wykonywanie zadań w interesie publicznym - art. 53 pkt. 5 ustawy   
   o Instytucie Pamięci Narodowej – Komisji Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu) rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. U. UE. L. z 2016 r. Nr 119, str. 1) - dalej RODO.
6. Administratorem Pani/Pana/dziecka danych osobowych jest Prezes Instytutu Pamięci Narodowej – Komisji Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu, z siedzibą   
   w Warszawie, adres: ul. Janusza Kurtyki 1, 02-676 Warszawa. Administrator danych osobowych zapewni odpowiednie technologiczne, fizyczne, administracyjne i proceduralne środki ochrony danych, w celu ochrony i zapewnienia poufności, poprawności i dostępności przetwarzanych danych osobowych, jak również ochrony przed nieuprawnionym wykorzystaniem lub nieuprawnionym dostępem do danych osobowych oraz ochrony przed naruszeniem bezpieczeństwa danych osobowych.
7. Dane kontaktowe inspektora ochrony danych w IPN-KŚZpNP: inspektorochronydanych@ipn.gov.pl, adres do korespondencji: ul. Janusza Kurtyki 1,   
   02-676 Warszawa, z dopiskiem: Inspektor Ochrony Danych.
8. Odbiorcami danych osobowych mogą być upoważnione przez Administratora danych podmioty oraz podmioty, które mają prawo do wglądu na mocy odrębnych przepisów prawa.
9. Dane osobowe, o których mowa w ust. 1, będą przetwarzane:
10. przez czas niezbędny do przeprowadzenia konkursu
11. do momentu zakończenia publikacji na stronach internetowych organizatora, mediach i oficjalnych profilach w mediach społecznościowych organizatora,
12. zakończenia działalności wydawniczej i wystawienniczej związanej z tytułem, o którym mowa w ust. 1 pkt 4;
13. w związku z realizacją obowiązku archiwizacyjnego zgodnie z rzeczowym wykazem akt obowiązującym w IPN.
14. Osobom, o których mowa w ust. 1, przysługuje prawo dostępu do treści danych osobowych oraz prawo ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, prawo wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania i prawo przenoszenia danych.
15. Osobom, o którym mowa w ust. 1, przysługuje prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna, iż przetwarzanie tych danych osobowych narusza przepisy RODO.
16. W każdej chwili przysługuje Pani/Panu prawo do wycofania zgody na przetwarzanie danych osobowych w zakresie w jakim przetwarzanie odbywało się na podstawie zgody. Cofnięcie zgody nie będzie wpływać na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie Pani/Pana zgody przed jej wycofaniem.

**Rozdział V**

**Postanowienia końcowe**

§ 10.

1. Organizator zastrzega sobie prawo odrzucenia zgłoszonej pracy konkursowej w sytuacji, gdy uzna ją za nieodpowiednią (zdjęcia nieobyczajne, gloryfikujące ustrój totalitarny,   
   w jakikolwiek sposób obraźliwe lub sprzeczne z dobrymi obyczajami i wreszcie w sposób oczywisty naruszającą prawa lub dobra osobiste osób trzecich).
2. Organizator może w każdej chwili odwołać konkurs bez podawania przyczyn.
3. Organizator zastrzega sobie prawo wprowadzenia zmian w niniejszym regulaminie. Wszelkie dokonane przez organizatora zmiany regulaminu stają się obowiązujące po opublikowaniu ich na stronie internetowej Organizatora.
4. W sprawach nieuregulowanych niniejszym regulaminem mają zastosowanie przepisy ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. Kodeks cywilny oraz inne przepisy prawa powszechnie obowiązującego.