

ZARZĄDZENIE NR 33/19
PREZESA INSTYTUTU PAMIĘCI NARODOWEJ – KOMISJI ŚCIGANIA ZBRODNI
PRZECIWKO NARODOWI POLSKIEMU

z dnia 13.07.2019 r.

zmieniające zarządzenie w sprawie regulaminu przeprowadzania w Instytucie Pamięci Narodowej – Komisji Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu Ogólnopolskiego Konkursu na Audycję Historyczną Roku

Na podstawie art. 9 ust. 1 ustawy z dnia 18 grudnia 1998 r. o Instytucie Pamięci Narodowej – Komisji Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu (Dz. U. z 2018 r. poz. 2032, z późn. zm.) zarządza się, co następuje:

§ 1.

W regulaminie przeprowadzania w IPN Ogólnopolskiego Konkursu na Audycję Historyczną Roku, stanowiącym załącznik do zarządzenia nr 21/14 Prezesa Instytutu Pamięci Narodowej – Komisji Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu z dnia 22 kwietnia 2014 r. w sprawie regulaminu przeprowadzania w Instytucie Pamięci Narodowej – Komisji Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu Ogólnopolskiego Konkursu na Audycję Historyczną Roku, zmienionego zarządzeniem nr 17/15 z dnia 9 kwietnia 2015 r., zarządzeniem nr 37/15 z dnia 21 września 2015 r. oraz zarządzeniem nr 41/17 z dnia 5 lipca 2017 r. wprowadza się następujące zmiany:

- 1) § 9 ust. 2 regulaminu otrzymuje brzmienie:

„2. Wszystkie informacje pozyskiwane w związku z realizacją Konkursu zostaną wykorzystane wyłącznie do realizacji ustawowych zadań IPN. Informacje stanowiące dane osobowe podlegać będą ochronie stosownie do wymogów rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz.Urz.UE.L Nr 119, str. 1 z późn. zm.) oraz ustawy z dnia 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. poz. 1000, z późn. zm.).”;

- 2) załącznik do regulaminu otrzymuje brzmienie określone w załączniku do niniejszego zarządzenia.

§ 2.

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

PREZES

Instytutu Pamięci Narodowej
– Komisji Ścigania Zbrodni przeciwko
Narodowi Polskiemu

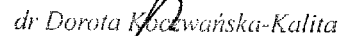


dr Jarosław Szarek

Sprawdzono pod względem merytorycznym:

Dorota Koczwańska – Kalita – p.o. Dyrektora Biura Prezesa i Komunikacji Społecznej

p.o. Dyrektora
Biura Prezesa i Komunikacji Społecznej

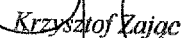


dr Dorota Koczwańska-Kalita

Sprawdzono pod względem formalno-prawnym:

Krzysztof Zając – Dyrektor Biura Prawnego

p.o. Dyrektora Biura Prawnego



Krzysztof Zając

RADCA PRAWNY

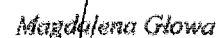
radca prawny



Wiesław Kijs

Magdalena Głowa – Dyrektor Generalny IPN

Dyrektor Generalny
Instytutu Pamięci Narodowej



Magdalena Głowa

Załącznik do zarządzenia nr ~~37~~/19 Prezesa
IPN-KSZpNP z dnia ~~23~~ lipca 2019 r.

Załącznik do zarządzenia nr 21/17 Prezesa
IPN – K SZpNP z dnia 22 kwietnia 2014 r.,
zmienionego zarządzeniem nr 17/15 z dnia
9 kwietnia 2015 r., zarządzeniem nr 37/15
z dnia 21 września 2015 r., zarządzeniem nr
41/17 z dnia 5 lipca 2017 r. oraz
zarządzeniem nr ~~37~~19 z dnia ~~23~~ lipca 2019 r.

Zgłoszenie do Konkursu

Prosimy o czytelne wypełnienie formularza zgłoszenia, najlepiej drukowanymi literami

Część I. Dane i oświadczenia Zgłaszającego

(wypełnia Zgłaszający):

1. Status Zgłaszającego: osoba fizyczna / osoba prawna / jednostka organizacyjna, która
w dniu złożenia zgłoszenia posiada zdolność prawną *

2. Imię i nazwisko / nazwa Zgłaszającego:

.....

Adres zamieszkania (siedziby):

.....

Adres korespondencyjny:

.....

Tel.:

E-mail:

3. Niniejszym oświadczam, że zgłaszam do udziału w Ogólnopolskim Konkursie „Audycja
Historyczna Roku” organizowanym przez IPN w kategorii Wydarzenie / Losy / Historia
regionalna* audycję pod tytułem:

4. Krótkie streszczenie audycji:

.....

.....

5. Krótki życiorys autora lub współautorów:

.....

.....

.....

.....

.....
.....
(w przypadku, gdy powyższe miejsce jest niewystarczające, ciąg dalszy życiorysu lub życiorysów proszę dołączyć na oddzielnej kartce)

6. Zgłoszona do Konkursu audycja była / nie była* wcześniej emitowana w

Data ostatniej emisji materiału*

7. Oświadczam, że zapoznałem/-am się z treścią Regulaminu Konkursu i akceptuję jego warunki bez zastrzeżeń.

8. Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych dla potrzeb przeprowadzenia Konkursu zgodnie z rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz.Urz.UE.L Nr 119, str. 1 z późn. zm.) oraz ustawy z dnia 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. poz. 1000 z późn. zm.)

9. Wyrażam zgodę na opublikowanie mojego życiorysu oraz zawartych w nich danych osobowych w materiałach związanych z Konkursem.**

10. Klauzula informacyjna dotycząca przetwarzania danych osobowych znajduje się na stronie internetowej Konkursu.

.....
(data i podpis zgłaszającego)

* niepotrzebne skreślić

** dotyczy autora i współautora audycji

Część II. Dane i oświadczenia osoby uprawnionej do dysponowania majątkowymi prawami autorskimi do audycji

(podpisuje zgłaszający jeżeli jest dysponentem praw / współdysponentem praw).

1. *Imię i nazwisko / nazwa Dysponenta (Współdysponenta) praw:*

.....

Data i miejsce urodzenia (jeśli dotyczy):

.....

Adres zamieszkania / siedziby:

.....

Adres korespondencyjny:

.....

PESEL (jeżeli dotyczy):

.....

NIP (jeżeli posiada):

.....

Tel.:

.....

E-mail:

.....

2. *Imię i nazwisko / nazwa Współdysponenta praw:*

.....

Data i miejsce urodzenia (jeśli dotyczy):

.....

Adres zamieszkania / siedziby:

.....

Adres korespondencyjny:

.....

PESEL (jeśli dotyczy):

.....

NIP (jeżeli posiada)

.....

Tel.:

.....

E-mail:

.....

(w przypadku większej liczby Współdysponentów praw pozostałe dane proszę przedstawić na odrębnej kartce).

3. Oświadczam, że zapoznałem/am się z treścią regulaminu Konkursu i akceptuję jego warunki bez zastrzeżeń.

4. Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych dla potrzeb przeprowadzenia Konkursu zgodnie z rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz.Urz.UE.L Nr 119, str. 1 z późn. zm.) oraz ustawy z dnia 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. poz. 1000 z późn. zm.).

5. Oświadczam, że jestem osobą uprawnioną do dysponowania majątkowymi prawami autorskimi do audycji pod tytułem:

.....

6. Oświadczam, że zgłoszenie audycji i jej wykorzystanie nie naruszy odpowiednich praw autorskich i praw pokrewnych twórców, współtwórców, wykonawców i producentów ani praw lub dóbr osobistych osób trzecich oraz że posiadam wymaganą prawem pisemną zgodę osób, których dane osobowe i wizerunki utrwalono w ramach audycji na wykorzystanie tych danych osobowych oraz wizerunków.

7. Niniejszym, w przypadku, gdy zgłaszana audycja zostanie nominowana do nagrody / niezależnie od ewentualnego nagrodzenia zgłaszanej audycji do nagrody* udzielam IPN niewyłącznej i bezpłatnej licencji/sublicencji* na audycję w celu realizacji ustawowych zadań IPN na okres 2 lat obejmującej następujące pola eksploatacji:

(udzielenie licencji w zakresie wskazanym w punktach 1-3 jest obowiązkowe)

- 1) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania – wytwarzanie dowolną techniką nieograniczonej liczby egzemplarzy audycji, w tym techniką drukarską, reprograficzną, audiowizualną, zapisu magnetycznego, techniką cyfrową i komputerową;
- 2) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których audycję utrwalono – wprowadzanie do pamięci komputera;
- 3) w zakresie rozpowszechniania w inny sposób:

- a) *publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie,*
- b) *publiczne udostępnianie audycji w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niej dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym w okresie 2 tygodni od gali, o której mowa w § 7 ust. 7 regulaminu.*
8. *Niniejszym udzielam IPN niewyłącznej i bezpłatnej licencji/sublicencji* na audycję w celu realizacji ustawowych zadań IPN na okres 2 lat obejmującej następujące pola eksploatacji:*
- 1) *w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których audycję utrwalono – wprowadzenie do obrotu, użyczenie lub najem;*
- 2) *w zakresie rozpowszechniania w inny sposób: publiczne udostępnianie audycji w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niej dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.*
- (udzielenie licencji w zakresie wskazanym w niniejszym ustępie jest nieobowiązkowe).**
9. *Wyrażam zgodę na opublikowanie mojego życiorysu oraz zawartych w nim danych osobowych w materiałach związanych z Konkursem. ***
10. *Klauzula informacyjna dotycząca przetwarzania danych osobowych znajduje się na stronie internetowej Konkursu.*

.....
(data i podpis
Dysponenta praw)

* *niepotrzebne skreślić*

** *dotyczy autora i współautora audycji*